

あけましておめでとうございます

昨年は第40号でもご紹介したように埼玉県・川越市に『ウェスタ川越』が竣工～オープンしました。一昨年の上市市『サントミュージゼ』に続いて大型施設のオープンは、事務所にとって大きな財産となりました。

今年はこれらの施設に加えて、事務所創設期頃に竣工した施設が20年を経ることをもって、新しい施設づくりのみでなく、アフターケア、改修計画などが主となります。本年も宜しくお願い致します

A.T.Network 代表 近江 哲朗

静岡市清水文化会館マリナート BCS賞を受賞しました

昨年秋口に吉報が届きました、オープンして3年を経たマリナートがBCS賞を受賞したという知らせです。PFI事業での施設の受賞であることも嬉しく、またチームワークの優れた仲間たちが受賞したということは、何より嬉しいトピックスとなりました。

9月には初めてのロングラン公演「レ・ミゼラブル」も実施し、これも8日間12公演という期間をほぼ全日満席という成果を挙げて、本番と最終日の本番後の撤収まで見届けることが出来、数多くのヒントや知恵をしっかりと受け止めてきました。

マリナートの開館記念日は我が事務所の創立20周年記念日と重なっており、特に想いの強い施設です。これからも継続してマリナートと共にA. T. Networkも前進して行きたいと考えています。



設計：楨総合計画事務所・大成建設設計共同企業体

写真-A. T. Network

ウェスタ川越 市民参加『第九』が催されました

昨年夏にオープンした埼玉県川越市の「ウェスタ川越」で、年末に川越市民による『第九』が催されました。ウェスタオープンまでは旧川越市民会館で催されていた定番事業です。

写真は本番前日の通し稽古の様子です。オープンしてこれだけ多くの市民が舞台上に立った初のイベントでした。

ウェスタ川越はオープンから指定管理者制度を導入して運営が進められています。運営主体は「NeCST」という共同事業体によるもので、我々もモニタリングでまだまだお付き合いが続きます。



設計：佐藤総合計画

写真-A. T. Network

編集後記 (神戸)

昨年は遅ればせながら震災後初めて被災地を訪れ、まだ仮設住宅が残っている事に驚きました、文化施設の建替えなども今後進むと思いますが被災地の復興に関われればと強く思いました。

2016年のご案内

1月4日業務開始

今年も例年通り現場や会議などに出掛けることが多くなると思われます、事務所を留守にすることでご迷惑をおかけします。どうぞご了承ください。