

## 残暑お見舞申し上げます

今年は東日本大震災によって、劇場・ホールも東北地区を越えて多くの施設が被災され、まだ復興というよりも復旧すら完全ではない状況が多いと伺っております。

被災された方々、施設にお見舞い申し上げますと共に、より速やかに復興が実施されますようお願い申し上げます。

また今年の猛暑も更に厳しさを増しているように感じます。ストレスの多い状況と暫くは付き合わなければならないようです、皆様もどうぞご自愛願います。

A.T.Network 代表 近江 哲朗

## ふじさんホール (富士吉田市) オープン

山梨県富士吉田市に改築+改修による“ふじさんホール”が4月にオープンしました。東日本大震災の直後であったため、オープニングイベントは自粛することになり地域の皆さんへの内覧会での幕開けとなりました。

改修を行った大ホールは収容客席数を少なくする前提での改修であったため客席空間においては旧客席の中に新たな客席を作るという発想で客席空間そのものを大きくアレンジすることができました。その他舞台設備などについても安全第一で機器の更新などを含めて良好な結果が得られたと満足しています。

写真-A. T. Network



## 森のホール21 大ホール更新

千葉県松戸市でオープンして18年を経た“森のホール21”は初期的更新時期を迎えており、この度大ホールを中心とした更新を実施しました。これまでの利用実態を踏まえ、かつ建設当初のコンセプトを考慮して、特に消耗が顕著となっている部分の更新は約1ヶ月の休館を伴いました。一定の更新がほぼ完了する頃に東日本大震災に見舞われましたが、大きな被害を受けることも無く無事に完了しました。舞台全面に緞帳を広げてのクリーニングは初体験で、貴重な画像を残すことが出来ました。

写真-A. T. Network



## 静岡市 マリナート オープンまであと一年

静岡県・清水駅前に建設を進めているPFI事業による“マリナート”は、オープンまで残すところ約一年となりました。建設現場は据置型のタワークレーンも撤去する時期となり、いよいよ内装を主体とした最終段階に突入します。施設の愛称も決まり、利用受付も開始されました。既にホームページでは多くの情報を提供しておりますので、どうぞご覧ください。

大ホールは1500人を収容する大型ホールです。バルコニー客席によって舞台を取り囲む雰囲気を実感できるまでもう少しとなりました。

写真-A. T. Network



## 上田市 交流・文化施設 市民説明会

長野県上田市で現在設計が進められている「交流・文化施設」の市民説明会が5月末から6月にかけて市内9箇所で行われました。9回で延べ600人を超える参加者からは、推進を喜ぶ声から慎重な声までいろいろと聴く事ができ、今後検討を重ねながらプロジェクトを進めてゆきます。

写真-A. T. Network



## 編集後記 (近江)

しかし今年の夏は特別に暑く感じます。今年は体調トラブルも今のところありません。定期的人間ドックでも比較的良好な結果を得ることができました。Golgo!, 55です。

## ご案内・他

おかげさまで忙しくあちこち出歩いております。夏以降も会議・出張等にて事務所を留守にする場合が考えられます。ご迷惑をお掛けしますがよろしくお願い致します。