

## 暑中お見舞い申し上げます

今年は梅雨らしい梅雨がありました。夏も夏らしく暑い毎日が続きますがいかがお過ごしでしょうか。

「A.T.Network通信」も第10号の発行となりました。これまではワープロにて作成していましたが、今後はこの第10号を機にパソコンにて作成し、一部の方へはデータ送信にてお届けさせて戴くことと致します。

仕事面においては、5月、6月と続いて九州の2件が完了しました。いずれも今回の紹介記事とさせて戴いておりますが、また改めて充実感と寂しさを痛感しました。いつものことですが今後も、この心地良い充実感と寂しさを味わえるように誠実な仕事を続けて参りたいと思います。

A.T.Network 代表 近江哲朗

## やつしろハーモニーホール オープン

熊本県・八代市には昭和37年に開館した「八代厚生会館」があり、収容人員1000人を超えた施設が既に定着していました。鑑賞型自主事業を実施する大ホールを「八代厚生会館」、そして市民のための活動を支える練習室と中ホールを「やつしろハーモニーホール」と位置づけ、新旧の2施設は一体となって八代市の舞台芸術環境を創りあげます。

収容人員500人のホールは、究極の多目的ホールを目指しました。劇場の基本に戻り、演じ易さ、観易さ、扱い易さに徹底的に拘りました。平均70点主義の多目的ホールから脱皮した80点主義の多目的ホールができあがったと確信しています。オープンして1ヶ月半が過ぎた頃でした。山崎貴子さん(ヴァイオリニスト)のリサイタルがあり、自分の耳とアーティストとの対話で80点を確認できました。

設計および監理は熊本の桜樹会・古川建築事務所を担当されましたが、発注者、設計者、施工者が一体となったチームワークの良さは抜群で、担当された各者の誠実さが施設のあちこちに見えています。

## 熊本市民会館改修完了・リニューアルオープン

昭和43年に開館した熊本市民会館は熊本県内では初の劇場であり、九州内でも3番目にできた老舗の会館です。今回の改修では30年以上使い込んできた舞台床の全面張り替えや、木製すのこから鉄製すのこに架け替えなどの他、舞台機構設備全般、バリアフリーに伴うさまざまな改修を行ったものでした。常に80%近辺の稼働率を誇る施設だけに、休館期間をいかに短く抑えるかといったテーマに対して、約6ヶ月弱の工事期間は利用者サイドでは少しでも短く、設計・工事側では少しでも長くという希望の中で決定された時間でした。結果的には見事なまでに期間ちょうどですべてを終えて、7月2日には日舞・洋舞・邦楽・洋楽などを盛り込んだ大掛かりなイベントで華やかにリニューアルオープンを実現しました。

施設の改修というと、つい観客の目の届く化粧性の高い部分とその対象となりがちですが、舞台機能面において元に戻す内容を超えて更に性能向上を図ることに成功した改修事例であると、自信を持って報告できます。

## 今年も元気です「森のホール21探検隊」

7月22日、今年で3年目を迎えた恒例行事「森のホール21探検隊」が行われました。毎年オリジナルのデモンストレーションで始まり、客席天井裏から奈落まで今年も例年よりも探検エリアを拡大して行いましたが、無事に1日2回の探検ツアーを終えて、さらに来年のバージョンアップを考える楽しみができました。

毎年の事ですが、とにかく子供たちに怪我をさせず、喜んで帰ってゆく姿を見送るために、職員・技術者の方々は常に気を配って進行しています。職員・技術者の誠意に支えられた「森のホール21探検隊」は、今年も元気です。隊長は相変わらず近江が担当しています。(毎年恒例の楽しみとなりました)

### 編集後記

長期間に渡り通い続けた熊本シリーズが終末を迎え心残りを無くすべく、6月末から7月早々にかけて、熊本市内の店を巡回しました。これによって更に心残りが増えた感も無い訳ではありません。飲食は最高、人も最高の熊本でした。

### 夏期休暇のご案内・他

- ・8月1日は創立記念日休暇とさせて戴きます
  - ・夏期休暇・・・8月14日～16日
- 8月以降も現場・打合せ・調査などのために出張、留守となる日があります。悪しからず、ご了承願います。